# Porto: papel, ateliês e artes indígenas

**7h 30-8h / Centro do Rio / 5 paradas**

Quinta ou sexta, com Bhering, Tucum e Arrecife confirmados.

Arte sobre papel na Metara, um ateliê da Bhering com agendamento prévio, MAR e artes indígenas e contemporâneas no Rosário. Um dia com transporte entre os trechos.

1 2 3 4 5

**09:30**

## 01 Metara - Centro

Rua Sacadura Cabral, 264, Rio de Janeiro

Galeria e oficina ligada à arte sobre papel, conservação e molduras. O foco é o cuidado material e a apresentação das obras. Olhe com atenção: Arte sobre papel e trabalhos de moldura autorizados.

**Confirme / reserve**

**10:30**

## 02 Fábrica Bhering

Rua Orestes, 28, Rio de Janeiro

Antiga fábrica com ateliês de artistas, designers e ceramistas, além de livrarias e outros criadores. Cada espaço tem disponibilidade própria. Olhe com atenção: Arquitetura industrial e ateliê previamente agendado.

**Confirme / reserve**

**14:00**

## 03 Museu de Arte do Rio (MAR)

Praça Mauá, 5, Rio de Janeiro

Encerre a leitura do porto observando como a cidade conta sua própria transformação. Arte, arquitetura e paisagem podem dar visibilidade a certas experiências e deixar outras fora do enquadramento. Compare as memórias encontradas nas ruas com o que uma exposição escolhe mostrar, sem esperar uma narrativa única ou definitiva. Olhe com atenção: Conjunto arquitetônico do museu.

**15:30**

## 04 Casa Tucum

Rua do Rosário, 30, Rio de Janeiro

Artes indígenas contemporâneas em uma casa de encontros, exposições e comércio. Identifique autoria e povo de cada trabalho. Olhe com atenção: Artes indígenas com autoria identificada.

**Confirme / reserve**

**16:15**

## 05 Arrecife Galeria

Rua do Rosário, 61, loja A, Rio de Janeiro

Espaço de arte contemporânea criado por Bruno Alheiros no corredor do Rosário. O canal próprio reúne artistas e catálogos. Olhe com atenção: Obras da exposição confirmada e espaço da galeria.

**Confirme / reserve**

# Porto: papel, ateliês e artes indígenas

## Como se deslocar

Transporte entre Metara e Bhering e depois até Praça Mauá; reserve 30-40 min por trecho com margem. Almoço antes do MAR. Tucum e Arrecife seguem pelo Centro a pé.

## Ingressos e dicas

Confirme Bhering, Tucum e Arrecife antes de sair. Sem ateliê confirmado, pule Bhering: Metara 10h, MAR 11h30, almoço e Rosário à tarde (4-5h estimadas). Ateliês são locais de trabalho; peça permissão para fotos. MAR fecha quarta e não aceita dinheiro.

## Antes de sair

MAR: R$20 inteira/R$10 meia, com gratuidades; terça grátis, mas esta combinação é quinta ou sexta. Casa Tucum tem entrada gratuita no cadastro Ibram. Refeição, transporte e eventuais atividades de ateliê são adicionais; confirme valores.

### Abrir percurso no Google Maps

Mapa / trecho 1

Mapa / trecho 2

Mapa / trecho 3

Durações e deslocamentos estimados. Os links precisam de conexão.

## Fontes e reservas

**[1] Metara**
https://metara.com.br/lojas_00.htm

**[2] Bhering - Riotur**
https://riotur.rio/que_fazer/fabrica-bhering/

**[3] MAR - informações / information / información**
https://museudeartedorio.org.br/visite/horarios-e-ingresso/

**[4] MAR - ingressos / tickets / entradas**
https://museudeartedorio.byinti.com/

**[5] Casa Tucum - Ibram**
https://visite.museus.gov.br/instituicoes/casa-tucum/

**[6] Casa Tucum - contato / contact / contacto**
https://tucumbrasil.com/

**[7] Arrecife**
https://linktr.ee/arrecifegaleria

## Abra, salve e compartilhe

A versão online reúne as informações atualizadas e permite compartilhar este roteiro.

https://rioemcamadas.com/guia/arte-porto-atelies?lang=pt

Guia gerado: 2026-11-12 / Roteiro editorial independente. Confirme funcionamento, reservas e acesso antes de sair.